

► CULTURA

Uñón trasladó al Torreón la fantasía de Shumann, Beethoven y Falla

El pianista segoviano, que dirige el Taller de Música Contemporánea en el Conservatorio de Segovia, deleitó al público con una soberbia interpretación en el Patio de Árboles

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El público segoviano disfrutó, este viernes, del virtuosismo del pianista segoviano Vicente Uñón. Fue en el Patrio de Árboles del Torreón de Lozoya, en una nueva cita de las Veladas Musicales organizadas por la Fundación Caja Segovia. En el concierto 'Música y Fantasía', Uñón interpretó piezas de Beethoven, Falla y Shumann y demostró tanto su altísima formación al piano como una sensibilidad muy especial, que logró atrapar al público.

Para mayor deleite, la segunda de las Veladas Musicales 2016, añadió el placer de poder degustar un exquisito Cava Brut AT Roca, definido como un vino espumoso limpio y muy afrutado.

Profesor de piano y pianista acompañante en el Conservatorio Profesional de Segovia, donde además dirige el Taller de Música Contemporánea, Vicente Uñón es uno de los grandes valores del actual panorama musical segoviano. Tras una amplia y sólida formación en Madrid, Düsseldorf (becado por la Fundación Alexander von Humboldt), Holanda, Austria



Vicente Uñón, en un momento del concierto que ofreció el pasado viernes en el Torreón de Lozoya. /NEREA LLORENTE

é Italia, ha llevado a cabo conciertos y recitales por buena parte de Europa. Entre sus reconocimien-

tos, Vicente Uñón ha sido galardonado con Mención de Honor en la edición 2001 del Concurso de Pia-

no María Canals de Barcelona y con Diploma de Honor en el T.I.M. 2002 de Zaragoza.